

Relaciones étnico/raciales en Cuba: (otras) epistemes y prácticas en las políticas universitarias

Relações étnico/raciais em Cuba: (outras) epistemes e práticas nas políticas da universidade

Ethnic/racial relations in Cuba: (other) epistemologies and practices from a higher education policy

Maikel Pons Giralt
Universidad de Camagüey
maikelpg79@gmail.com

María Victoria González Peña
Universidad de Camaguey
mariagonzalezp@reduc.edu.cu

Lívia Maria Fraga Vieira
Universidade Federal de Minas Gerais
liviafraga59@gmail.com

RESUMEN

Este artículo tiene el objetivo de valorar el tratamiento teórico y práctico que se brinda a la temática étnico/racial en diferentes niveles de las políticas educativas, con énfasis en el contexto universitario cubano. Los principales métodos y técnicas utilizados son: el análisis documental, la revisión de literatura, el análisis de contenido, y la pesquisa participante. Las autoras analizan diversas investigaciones educativas y de otras áreas de ciencias sociales, que muestran los impactos del racismo en la sociedad cubana y su interrelación con lo educativo (MORALES, 2010; GONZÁLEZ, et al., 2010; ROMAY, 2012; MARTÍNEZ, 2011). El análisis se triangula con documentos que trazan los principios de equidad y justicia social en las políticas de educación superior. Además de la problematización de esa base normativa con referencias teóricas de agendas de políticas educativas (BOLÍVAR, 2018; DALE, 2004; TELLO, 2015) y el abordaje a las investigaciones de políticas educativas sobre el tema racial en Cuba (ALMEIDA, Y., 2016; PUEBLA, 2014; IÑIGO, E. & SOSA, A. M., 2017). La investigación permite identificar que lo racial constituye un diferencial en el acceso y permanencia a la universidad y lo insuficiente del tratamiento al factor étnico/racial en el diseño de las políticas educativas. Sin embargo se visualiza la pertinencia y potencialidades para su tratamiento teórico y práctico, a partir de

experiencias e investigaciones existentes. En esa perspectiva las autoras avanzan colocando fundamentos teórico-metodológicos, y acciones educativas sobre relaciones étnico/raciales desarrolladas en la Universidad de Camagüey (Cuba).

Palabras claves: Racismo. Relaciones étnico/raciales. Políticas educativas. Universidad.

RESUMO

Este artigo tem como objetivo avaliar o tratamento teórico e prático oferecido para a questão étnico/racial nos diferentes níveis das políticas educacionais, com ênfase no contexto universitário cubano. Os principais métodos e técnicas utilizados são: análise documental, revisão de literatura, análise de conteúdo e pesquisa participante. Os autores analisam várias pesquisas educacionais e de outras áreas das ciências sociais, que mostram os impactos do racismo na sociedade cubana e sua inter-relação com a educação (MORALES, 2010; GONZÁLEZ, et al., 2010; ROMAY, 2012; MARTÍNEZ, 2011). A análise é triangulada com documentos que descrevem os princípios de equidade e justiça social nas políticas de ensino superior. Além da problematização dessa base normativa com referenciais teóricos da agenda das políticas educacionais (BOLÍVAR, 2018; DALE, 2004; TELLO, 2015) e a abordagem da pesquisa em política educacional sobre a questão racial em Cuba (ALMEIDA, Y., 2016; PUEBLA, 2014; IÑIGO, E. & SOSA, A. M., 2017). A investigação permite identificar que o racial constitui um diferencial no acesso e permanência à universidade e o tratamento insuficiente do fator étnico/racial no desenho das políticas educacionais. No entanto, a relevância e o potencial para seu tratamento teórico e prático são visualizados, com base nas experiências e pesquisas existentes. Nessa perspectiva as autoras avançam colocando fundamentos teórico-metodológicos e ações educacionais sobre relações étnico/raciais, desenvolvidas na Universidade de Camagüey (Cuba).

Palavras-chave: Racismo. Relações étnico-raciais. Políticas educacionais. Universidade.

ABSTRACT

This article aims to assess the theoretical and practical treatment offered to ethnic/racial issues at different levels of educational policies, with emphasis on the Cuban university context. The main methods and techniques used are: documentary analysis, literature review, content analysis, and participant research. The authors analyze various educational research and other areas of social sciences, which show the impacts of racism in Cuban society and its interrelation with education (MORALES, 2010; GONZÁLEZ, et al., 2010; ROMAY, 2012; MARTÍNEZ, 2011). The analysis is triangulated with documents that outline the principles of equity and social justice in higher education policies. In addition to the problematization of this normative base with theoretical references of educational policy agendas (BOLÍVAR, 2018; DALE, 2004; TELLO, 2015) and the approach to educational policy research on the racial issue in Cuba (ALMEIDA, Y., 2016; PUEBLA, 2014; IÑIGO, E. & SOSA, A., 2017). The research identifies that racial constitutes a differential in the access and permanence to the university and the insufficient treatment of ethnic/racial factors in the design of educational policies. However, the relevance and potential for its theoretical and practical treatment are visualized, based on existing experiences and research. In that perspective, the authors advance by placing theoretical-methodological foundations, and educational actions on ethnic/racial relations developed at the University of Camagüey (Cuba).

Keywords: Racism, ethnic/racial relations. Education policies. Higher education. University,

Introducción

En el texto *Silenciando el pasado: el poder y la producción de la Historia* el historiador haitiano Michel Rolph Trouillot (2017) se interpela cómo es que algunas narrativas y no otras se convierten en suficientemente poderosas para pasar como Historia aceptada. Continúa apuntando su crítica a esa clásica historicidad unilateral donde se percibe que “(...) la Historia es sólo la historia contada por aquellos que vencieron, ¿cómo vencieron en primer lugar? Y donde, además, no todos los vencedores cuentan la misma historia (TROUILLOT, pp. 3-5, 2017).

La escritora estadounidense Tony Morrison (2018) en *El origen de los otros*, muestra un panorama de lo que ella llama, el “fetichismo del color” en la literatura. En ese texto Morrison intenta -y nos ayuda- a comprender cómo una idea -la raza- puede sostenerse en el tiempo y con tanta fuerza en millones de personas. De ahí su entusiasmo por analizar “la educación de un racista”, por intentar percibir ¿cómo se llega a ser racista, sexista? Si ciertamente “(...) nadie nace racista y no hay pre-disposición alguna fetal al sexismo, (...)”. Plantea otras indagaciones esenciales, que ayudan, a nortear nuestra investigación:

En el Informe de la Conferencia Mundial contra el Racismo, la Discriminación Racial, la Xenofobia y las Formas Conexas de Intolerancia se declara la importancia cardinal para incidir en la solución de este flagelo que se le confiere a la educación. Así lo resalta cuando señala que “(...) la educación a todos los niveles (...) es la clave para modificar las actitudes y los comportamientos basados en el racismo, la discriminación racial (...) y el respeto de la diversidad en las sociedades.” (ONU, 2012, pp. 22-23). E insta además a los Estados miembros:

...a que velen porque en la enseñanza y la capacitación, especialmente en la capacitación de maestros, se promueva el respeto de los derechos humanos, y la lucha contra el racismo, la discriminación racial y otras formas conexas de intolerancia (...) (ONU, 2012, p. 58).

De igual forma se insiste en la importancia de la educación desde la Proclamación del Decenio Internacional de los Afrodescendientes (ONU, 2013) y su respectivo Programa de Acción (ONU, 2014), y el Plan de Acción 2018–2028 de la III Conferencia Regional de Educación Superior para América Latina y el Caribe (UNESCO, 2018).

Para la ensayista Zuleica Romay (2012) “(...) Aunque la Revolución Cubana demolió el racismo estructural de la vieja sociedad (...) continúa influyendo en las premisas, formas y consecuencias de ciertas relaciones sociales.” (p. 267). Como parte de esas relaciones sociales la inmovilidad puso de manifiesto en los espacios educativos, cierto abandono en la concientización antirracista e imposibilitó el diseño de una estrategia de educación de los niños, jóvenes y adultos dirigida al tratamiento de las relaciones étnico/raciales (MORALES, 2010; MARTÍNEZ, 2011).

En intervención ante el Parlamento cubano realizada por el presidente de la Comisión Aponte de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (Uneac) plantea la vitalidad del fenómeno en el ámbito educativo:

La problemática del análisis histórico del color tiene que entrar en la escuela para que logre pasar a la cultura. Urge revisar los textos de historia de Cuba y escribir otros que reflejen objetivamente los diferentes procesos del país, el papel de los diferentes grupos raciales en la construcción de la nación y su cultura, e introducirlos como una asignatura básica desde la enseñanza primaria hasta la Universidad. (FERAUDY, 2012).

Las relaciones sociales en Cuba expresan una dualidad teórica, práctica y epistemológica que se concreta en los espacios educativos. Por un lado una educación social bancaria, colonial, racializada y excluyente heredada por el proceso revolucionario, y por otro una experiencia de prácticas educativas antirracistas, inclusivas, liberadoras, críticas. Este par se contradice y tensiona constantemente. Eso se observa en los espacios sociales, en las producciones literarias, artísticas, en el currículo educativo y en las prácticas docentes-educativas del contexto cubano. En la institucionalidad práctico-crítico revolucionaria, coexisten y se contraponen saberes/prácticas descolonizadoras y eurocéntricas.

Abordar este tema en la realidad de la universidad cubana armoniza con el principio de igualdad que rige la Constitución de la República de Cuba (2019). Es coherente con reiterados llamados que realizan los principales dirigentes políticos y gubernamentales del país (ALARCÓN, 2008, 2015, 2016; CASTRO, F., 2003; CASTRO, R.,

2018). Es un tema presente en los objetivos de trabajo 57, 69 y 75 del Partido Comunista de Cuba (PCC, 2012); así como se perfila en la visión de los Lineamientos de la Política Económica y Social 2016-2021 (PCC, 2017). Coherente con esto el Consejo de Ministros aprobó un Programa Nacional contra el racismo y la discriminación racial, que se ha concebido “para combatir y eliminar definitivamente los vestigios de racismo, prejuicios raciales y discriminación racial que subsisten en Cuba” (DÍAZ-CANEL, 2019).

En este sentido el artículo tiene el objetivo de valorar el tratamiento teórico y práctico que se brinda a la temática étnico/racial en diferentes niveles de las políticas educativas con énfasis en el contexto universitario cubano. Para ello dividimos el artículo en tres partes. La primera aborda la: “Revolución Cubana: entorno a un racismo que persiste y (des) educa”; un segundo acápite: “Políticas educativas, equidad y lo étnico/racial: entrando en (otro) debate”; y por último: “Relaciones étnico/raciales: (otras) prácticas y pesquisas que transforman la Universidad Cubana”.

Revolución Cubana: entorno a un racismo que persiste y (des) educa

¿Qué sentido tiene hablar de racismo y relaciones étnico/raciales en la Cuba de hoy?» plantea una profesora y colega con un poco de sorpresa, preocupación y desacuerdo. El argumento más sólido en esa postura esquiva hacia el tema racial lo brinda la reproducción de imaginarios y prácticas, donde el racismo se desarticuló en buena medida y propició un proceso de inclusión social paradigmático para las naciones del Sur. Aun cuando en las últimas tres décadas los niveles de emergencia de desigualdad social marcan un diferencial negativo para negros y mestizos (GONZÁLEZ, 2010), es posible identificar también en las estadísticas niveles notables y estructurales de inclusión social (ONEI, 2009, 2016).

Cuba fue de los primeros países hacia donde comenzó el tráfico de masas de esclavos africanos y uno de los últimos en el hemisferio occidental en decretar la abolición de la esclavitud. Esta compleja relación económica, cultural y social, la entiende Fernando Ortiz (1983) como un proceso de variados fenómenos y transmutaciones culturales, que se constituyen en una historia de intrincadísimas transculturaciones, y que es preciso profundizar para entender la evolución del pueblo cubano. La metáfora del «ajiaco» con

sus diversos ingredientes, es recurrente en el sabio cubano para describir los factores humanos de la cubanidad (ORTIZ, 2002).

Estas tensiones en las relaciones étnico/raciales estructuradas durante el periodo colonial, continúan durante toda la primera mitad del siglo XX determinando visiones y prácticas que se renuevan en el interés de soslayar y estigmatizar al negro/a, ya no solo como «criollo» y cubano/a, sino también como ciudadano/a. Tradiciones, simbolismos, lenguaje y valores materiales representativos de la cultura racista continuaron enquistándose en nuestro sistema social, a través de una cuestionable «cultura nacional» (CARBONELL, 2005).

En criterio de Alejandro de la Fuente (2014) la promesa de una nación para todos no prosperó para los «negros/as» que pasaron a ser nombrados con el eufemismo «de color», lo que semántica y discursivamente fue un artificio más para invisibilizarlos. La cuestión racial permanece en la cultura cubana, en toda la primera mitad del siglo XX, como también el enfrentamiento a la discriminación y la acumulación de un pensamiento, y una práctica antirracista.

Con el triunfo revolucionario cubano de 1959 el principio de la igualdad comenzó a materializarse en todas las esferas de la vida del país. En marzo de ese año Fidel Castro (1959) realiza una declaración pública contra el racismo donde declara que: "(...) La mentalidad del pueblo está todavía condicionada por muchos prejuicios, muchas creencias y muchas costumbres del pasado (...)". La explicación a la problemática de la discriminación racial y la vía de solución fundamental la ve en la labor educativa escolar, por ello plantea que: "(...) en la escuelita pública no viven separados el blanco y el negro; en la escuelita pública aprenden a vivir juntos, como hermanos, el blanco y el negro (...)".

En ese espíritu de igualdad comienza en 1961 una campaña social que permitió erradicar el analfabetismo en todo el país, un mal social que afectaba a los sectores más vulnerables. Decenas de miles de personas negras y mestizas, junto a decenas de miles de blancos pobres en los campos y ciudades, aprendieron a leer y escribir. Las leyes y las políticas de promoción de la igualdad de posibilidades de acceso, garantizaron la eliminación del racismo institucionalizado y de los mecanismos jurídicos que impedían el disfrute de la igualdad de derechos con independencia del color de la piel. Estas políticas sociales generaron condiciones para la reducción de los prejuicios raciales y las conductas sociales discriminatorias.

El período entre 1959 y 1976 se caracteriza por concebir y desarrollar una nueva educación y universidad, completamente gratuita y en función de las necesidades de la sociedad. La Reforma de la Enseñanza Superior en Cuba en 1962 estableció principios para la universidad. Entre ellos destacan: la enseñanza activa para un aprendizaje consciente y participativo; el desarrollo integral y armónico del estudiante; la organización de un amplio sistema de becas estudiantiles para favorecer el acceso de los excluidos y la extensión universitaria como elemento de integración universidad-pueblo.

A partir de 1962, en la Universidad de la Habana, se funda la Facultad de Humanidades, que reúne diversas carreras, entre ellas la Escuela de Historia. En esta se crea la asignatura Colonialismo y Subdesarrollo en Asia, África y América Latina. Este es uno de los primeros esfuerzos por encontrar vías para diversificar el tratamiento docente a las fuentes históricas de los diferentes componentes étnicos/raciales de la nación cubana y de la historia mundial. La creación del Departamento de Filosofía de la Universidad de la Habana en febrero de 1963 y luego la Revista Pensamiento Crítico, fue un paso decisivo también en el esfuerzo por recuperar un pensamiento intercultural, en diálogo crítico y emancipador con el mundo.

En la primera mitad de la década de los setenta comienza un retroceso en la creación intelectual y artística popular, que por supuesto impacta en la educación cubana. Reconoce Rojas (2003, p. 3) que el Congreso de Educación y Cultura de 1971: "(...) pone en blanco y negro que las religiones afrocubanas eran peligrosas socialmente. El pensamiento dogmático golpeó a la misma vez la creación artística-literaria de vanguardia y la creación popular.". En el campo de la educación no se dirigieron críticas específicas, estas eran dirigidas al sector intelectual y las culturas populares. Sin embargo, la persistencia del pensamiento dogmático se evidenció en los esquemas establecidos en la enseñanza en el tratamiento a contenidos y en los estilos pedagógicos.

Estas limitaciones en el alcance emancipatorio del proceso social, abonaron una práctica social y educativa donde persistieron influencias del occidentalismo. Así como de visiones eurocéntricas del saber que convierten a valores culturales como el folklore africano en algo exótico, pintoresco y de menor importancia (MARTÍNEZ, 2016). Lo anterior se expresa en manifestaciones cotidianas de desvalorización, subalternización e invisibilidad de los patrones étnico/raciales negro/africanos.

La investigadora Zuleica Romay (2012, p. 267) plantea que: "Nuestro decurso histórico ejemplifica cómo el lastre mental del coloniaje (...) pueden lograr que

estereotipos y prejuicios raciales, sobrevivan (...) aún no terminamos de barrer todos los escombros, y la raza (...)”. Se hace notable que en Cuba la problemática racial se desplazó hacia la familia, la conciencia individual de muchas personas y la economía privada emergente. Al sobrevivir en nosotros y sus factores estar presentes aun, sobrevive el peligro de su reinstalación (MORALES, 2007, 2010). Contundente resulta la alerta realizada por Fidel Castro en la sesión de clausura del Congreso Pedagogía, en cuanto a la persistencia del racismo en la sociedad cubana, al expresar que:

...la Revolución, más allá de los derechos y garantías alcanzados para todos los ciudadanos [...] no ha logrado el mismo éxito en la lucha por erradicar las diferencias en el status social y económico de la población negra del país,... (CASTRO, 2003).

Para lograr la comprensión de la sociedad cubana actual y el abordaje de su perfeccionamiento antirracista, se precisa tener en cuenta una postura práctico-crítica revolucionaria donde el educador necesita ser educado desde los más disímiles espacios educativos. Resalta Fernando Martínez (2011): “(...) lo perjudicial del abandono de la concientización antirracista y la elaboración de una estrategia de educación de los niños, jóvenes y adultos para una integración socialista entre las razas en Cuba (...)”. Para él, la propia dinámica e impulso de las tareas y los logros de la Revolución le hubieran brindado un terreno óptimo para desarrollarla. Es definitorio al decir: “(...) repetimos hasta el cansancio que nuestro inmenso sistema educacional no es un lugar de formación antirracista (...)”.

Por eso se refrenda la postura de Feraudy (2012) cuando plantea que “(...) Deben establecerse a todos los niveles los estudios sociales que eduquen a los niños y jóvenes en una integración democrática y socialista. Y que garanticen una educación antirracista y antidiscriminatoria.” Aunque existe un material investigativo invaluable en los últimos veinte años desde las ciencias sociales cubanas y experiencias de tipo docente-académicas, resultan insuficientes las investigaciones que abordan la perspectiva intercultural y de relaciones étnico/raciales en la educación cubana. Se necesitan sustentos epistémicos, históricos, educativos y didácticos que aborden de forma coherente y científica el flagelo del racismo y su persistencia en la realidad cubana. Así como un análisis integral de las políticas educativas, que permita el diseño de propuestas en este sentido (PONS, 2017, 2018).

Políticas educativas, equidad y lo étnico/racial: entrando en (otro) debate.

Como se argumentó en la primera parte del artículo, se puede afirmar que desde sus inicios, el diseño y aplicación de las políticas educativas en Cuba se constituyó en un cuadro normativo que permite tener como horizonte la equidad e inclusión. No solo de lograr una red escolar de servicio público en áreas urbanas, sino de situar escuelas en lugares prácticamente inaccesibles. Precisamente esta equidad e inclusión social en programas universitarios de amplio acceso, permite que personas en condiciones de desventaja social, económica y geográfica alcancen estudios universitarios y categorías científicas en diferentes áreas profesionales (GONZÁLEZ, 2012).

Los documentos políticos y jurídicos que marcan los principios de las políticas universitarias en Cuba, se orientan a realizar esfuerzos para lograr mayores niveles de equidad y de justicia social (CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DE CUBA, 2019; PCC, 2017). Coherente con esto se entiende que la educación superior debe ser entendida como un bien público de definida pertinencia social, con acceso directo abierto para todos en función de su mérito, sin discriminación de ninguna índole y con la misión principal de educar ciudadanos dignos (ALARCÓN, 2008).

No obstante a los avances experimentados, se reconoce que desde los años 80s del pasado siglo en la universidad cubana se comenzó a manifestar un carácter elitista. Esto se evidenció en las limitaciones para acceder a los estudios universitarios, de jóvenes procedentes de los sectores más pobres y marginados. Esto a nivel de la sociedad se percibe como una tendencia a la estructuración de la pobreza, asociada a la falta de conocimientos. También en la reproducción de las mejores condiciones sociales de los sectores de la población poseedores de esos conocimientos (DOMÍNGUEZ, 2016, 2016^a).

Para la educación superior cubana la calidad tiene sentido cuando los estudios universitarios se hacen realidad para los más amplios sectores sociales. Es preciso transformar las ideas elitistas todavía presentes en una parte de la comunidad universitaria y de la sociedad, como consecuencia de la herencia cultural imperante durante siglos en la universidad tradicional mundial. La universidad cubana debe ocuparse de trazar principios, entre ellos, la paz. Esta paz entendida como aprender a vivir juntos, respeto a la diversidad cultural y a lograr espacios de diálogo que permitan la identificación armónica de las soluciones (ALARCÓN, 2008, 2015, 2016; DÍAZ-CANEL, 2010, 2012).

En el análisis documental de normativas del Ministerio de Educación Superior (MES, 2016, 2018) en Cuba los autores identifican insuficiencias para explicitar contenidos discursivos y conceptuales como equidad social, discriminación, justicia social, respeto a la diversidad, en las políticas universitarias. Al igual para orientar prácticas concretas que permitan la implementación de lógicas educativa, de investigación, curriculares y extensionistas relacionadas con el tratamiento a la interculturalidad y el racismo, vitales para lograr una equidad social efectiva. Desde la política educacional se promueve el tratamiento a valores como: humanismo, patriotismo, responsabilidad, antiimperialismo, dignidad, honestidad y honradez, sin embargo solo en los modos de actuación del valor 'dignidad' se hace alusión a "Respetar la dignidad de las demás personas".

En esa dirección los objetivos estratégicos del Ministerio de Educación Superior en Cuba, distinguen como área de resultados claves la formación del profesional de pregrado. Y se establece como objetivo "Formar profesionales integrales que se caractericen por su profundo sentido humanista, firmeza político-ideológica; por ser competentes, cultos y comprometidos con la Revolución.". En solo uno de sus criterios de medida se menciona que el incremento de la educación superior se cumple cuando se "diversifica con equidad social y en correspondencia con las necesidades locales y territoriales (...)" (MES, 2016, 2018), sin dejar traslucir la norma cuáles serán los indicadores y las posibles ramificaciones complementarias de las políticas para el logro de esta equidad social y diversidad. Esta interpretación es coherente con los criterios de Tristán, Gort, Íñigo (2013) al valorar que:

En las políticas y normativas que rigen la educación superior cubana no se manifiesta, explícitamente, la existencia de programas específicos para garantizar el derecho a la educación de grupos vulnerables, con excepción del caso de estudiantes con algún tipo de discapacidad. Esta falta de tratamiento explícito al tratamiento de grupos vulnerables para el ingreso y permanencia en la educación superior se deriva, tanto del desarrollo de la igualdad de oportunidades en la educación cubana, como del reconocimiento de otras disposiciones legales de mayor jerarquía que reconocen este derecho, como es el caso de la Constitución de la República." (TRISTÁN, GORT, & IÑIGO, 2013, p. 127).

En este punto, es necesario un paréntesis y referirnos a elementos teóricos-conceptuales sobre equidad y políticas educativas. De esta forma colocar presupuestos teóricos en los que se sustenta la especificidad de nuestro análisis valorativo.

La equidad es un principio de justicia social que supone el respeto a las diferencias como condición para alcanzar la igualdad. Esto permite demostrar que la igualdad no significa homogeneidad. En ocasiones, la noción de universalidad se aprecia con una lectura pragmática que le atribuye un significado de homogeneidad y no de respeto a la heterogeneidad. Al decir de Sierra y Canciano (2006, p. 21) la “(...) equidad no implica igualdad en el desempeño, sino en las oportunidades que el medio ofrece para optimizarlo (...) y para lograr hacer el mejor uso productivo y de realización personal de estas potencialidades en el futuro”.

“En el campo educativo (...) no da lo mismo el diseño de políticas que se proponen mantener abierto, todo lo que sea posible, el horizonte de cada alumno en el sistema educativo (...) No es igual que se prevea cómo se abordan los efectos acumulados y complementarios en las trayectorias escolares -según el origen social y económico, la pertenencia a identidades culturales específicas por parte de cada uno de los alumnos que se incluyen en el sistema- sino también los efectos de la acción educativa que se agregan y combinan con aquellos otros.” (POGGI, 2009, p. 15).

Coincidimos con Bolívar (2005, p. 55) en que: “(...) un sistema educativo será más equitativo que otro si las desigualdades existentes en el ámbito educativo son ventajosas para los más desfavorecidos”. Para este investigador “(...) Cualquiera que sea el origen, biológico o social, una indiferencia a las diferencias reforzaría dichas desigualdades (...) e insiste que “(...) hay formas didácticas y curriculares para aminorar la distancia y compensar (...)” (BOLÍVAR, 2005, p. 47). Por eso se hace necesario en los contextos sociales complejos, organizaciones escolares más flexibles para adaptarse a estos escenarios que permitan una “reconfiguración de los modos de regulación y gobernanza de las políticas educativas.” (BOLÍVAR, 2018).

Según Bonetti (2015, p. 73) hoy la reconfiguración de las políticas educativas está mediada por: “(...) la presencia en la escuela de las diferencias y las desigualdades sociales (...) Mientras la institución escolar recibe en su espacio la diferencia en términos de condiciones sociales, físicas, étnicas y culturales, por otro lado aún este proceso presenta contradicciones.”. Stephen Ball (1994) sostiene que las escuelas son lugares donde la influencia interpersonal, el compromiso y las negociaciones entre bastidores llegan a ser tan importantes como los procedimientos formales y las reuniones oficiales. Las escuelas son, de hecho, campos de disputa ideológica más que burocracias abstractas y formales. La micropolítica describe la organización e implica la lucha de los diferentes actores, líderes

por dominar la organización, e imponer la definición de la escuela (y por ende de la educación misma). En este contexto complejo, diverso y reconfigurado:

(...) es posible entender como las políticas públicas educativas son la acción que nace en el contexto social. En lugar de pensarla como aquella que pasa [solo] por la esfera estatal (...) se debe entender por políticas públicas educativas el resultado de la dinámica del juego de fuerzas, que se establecen en el ámbito de las relaciones de poder constituidas por los grupos económicos, políticos, clases sociales y demás organizaciones de la sociedad civil. Las cuales determinan un conjunto de decisiones atribuidas a la institución estatal, que provocan el direccionamiento (y/o re direccionamiento) de los rumbos de acciones de intervención administrativa del Estado en la realidad social y/o de inversiones." (BONETI, 2015, p. 76).

Los autores coinciden con Tello (2015, p. 14) en que: "(...) los Estudios Teóricos y Epistemológicos en Política Educativa debemos considerarlos en términos de estructura teórica, como un conjunto de ejes que se entrelazan entre sí y que constituyen lo que hemos denominado las epistemologías de la política educativa (...)". Al igual que en el resto de Latinoamérica las epistemologías sobre políticas educativas en Cuba, se muestran como un campo en emergencia y construcción que requieren una transformación creativa e innovadora para repensarla (TELLO, 2015).

Para Mainardes (2015, p. 25) "(...) La discusión sobre el objeto de estudio de la política educativa se constituye en una cuestión importante e ineludible.". Esto está determinado por tratarse de un tema poco explorado y debatido entre las personas que investigan sobre políticas educativas, así como por la contribución que puede tener en la comprensión de la naturaleza y especificidad de las políticas educativas.

Para los autores se hace imprescindible la definición del objeto de estudio del campo de la política educativa. Que en criterio de Tello (2015^a, pp. 48-49) "(...) no es más que una construcción compleja del contexto histórico que se constituye como una homogeneidad discontinua de diferentes discursos pertenecientes a una misma época.". La perspectiva de Mainardes (2015, p. 27) indica que el objeto del campo se orienta a: "(...) el análisis de la política educativa formulada por el aparato del Estado, en sus diversos niveles y esferas [que] abarca estudios de naturaleza teórica, estudios con base empírica y estudios para la superación de la realidad (...)". En este enfoque las políticas educativas se conforman en términos de actores y acciones políticas generando una "(...) intertextualidad rizomática a modo de swarming." (TELLO, 2015, p. 58).

En una perspectiva compleja y rizomática de Agenda Globalmente Estructurada de la Educación (DALE, 2004) se precisan definir los niveles en los cuales se investiga el campo de las políticas educativas. Según Mainardes (2015) citando a Dale (2010) las investigaciones contemplan diferentes dimensiones de ese objeto:

En un nivel concreto, ubicamos las investigaciones sobre políticas y programas (formulación, implementación, evaluación de políticas, resultados y consecuencias). El segundo nivel involucra la identificación de mecanismos más generales que determinan la configuración de las políticas educativas (regularidades que pueden ser observadas en diferentes contextos, en una misma política o en políticas variadas). El nivel más elevado se refiere a la identificación de agendas de mayor amplitud de las políticas, es decir, las estructuras y determinantes más generales de las “políticas de la educación” (Dale, 2010)” (p. 29).

Para los autores resulta relevante esta metodología de análisis de las investigaciones en el campo de las políticas educativas que propone Roger Dale. En este enfoque episte-metodológico analizamos investigaciones que dan tratamiento (o intentan brindar) en un nivel concreto, a la relación entre políticas educativas/equidad/relaciones étnico-raciales en el contexto universitario cubano.

Como ya se ha argumentado en el contexto cubano la dimensión racial es un diferencial que puede lastrar la inclusión y equidad para acceder a la Universidad. Existen investigaciones con más de veinte años que llaman la atención sobre la relación del factor racial y las políticas sociales, respecto a los ajustes económicos estructurales (CAÑO, 1996). Una profundización en el tema de las políticas de inclusión educativa nos permite señalar que desde 1997 el Centro para el Perfeccionamiento de la Educación Superior (CEPES/UH) monitorea el comportamiento de los índices de equidad según color de la piel en el acceso y permanencia a la educación superior cubana (TURNER; MARTÍN; ENRÍQUEZ, 2015).

Según Puebla (2014, pp. 7-8) la tendencia desde el 2008 hasta el 2010 indica que los estudiantes negros y mestizos que acceden a la universidad estuvieron en un 12 y un 19 % por debajo del resultado de estudiantes blancos que accedieron. Este fenómeno en ascenso también es corroborado por Ávila (2006, 2012) y Almeida (2016) está última investigadora plantea que a partir del 2010 con el comienzo de la aplicación de pruebas de ingreso a la educación superior decrece exponencialmente la matrícula en las sedes

universitarias municipales (SUM) de estudiantes negros y mestizos al contrario del estudiantado blanco. Agrega que:

(...) En el Curso Regular Diurno también se amplían las brechas, durante el 2010 la composición del alumnado por color de la piel fue: blancos 57.5%, negros 14.2% y mestizos 28.6%; para el curso 2013-2014 se comportó 73.3%, 9.0%, 17,7%; [y] en el 2014-2015: 73.0%, 17.5%, 9.5% respectivamente. Si bien la distribución por color de la piel de los estudiantes que optaron es similar a la de la población cubana, en los que accedieron se observa un incremento de la proporción de estudiantes blancos a expensas de la disminución de la proporción de estudiantes negros/as y mestizos/as. (ALMEIDA, 2016, pp. 12-13;).

Se manifiesta una tendencia insuficiente en las políticas educativas para el tratamiento específico, desde las políticas y normativas, a grupos vulnerables para el ingreso y permanencia en la educación superior (DOMÍNGUEZ, 2016, 2016^a; TEJUCA, et. al., 2017; TRISTÁ, GORT & IÑIGO, 2013). Entre los investigadores existe consenso en reconocer que aunque la educación superior cubana contiene diversas respuestas para garantizar igualdad de oportunidades y equidad, es coherente plantear que para ser materializadas estas posibilidades reales: "(...) Las barreras y obstáculos (...) exceden, en muchas ocasiones, los límites del sistema de educación superior (...) las políticas sociales y los idearios de formación ciudadana vigentes en Cuba." (IÑIGO & SOSA, 2017, p. 162).

En artículos sobre educación superior e inclusión social de las juventudes Domínguez (2016, 2016^a) define cinco etapas de la educación superior en Cuba desde 1960 hasta el 2015. El foco del análisis se hace en los efectos de cada una de éstas etapas para la inclusión social de las juventudes desde una perspectiva interseccional, que toma en cuenta el origen social, el sexo-género y el color de la piel. Las conclusiones señalan las tensiones del proceso y alertan sobre los retos que implican las transformaciones del último lustro y las nuevas propuestas para la (re) producción de desigualdades. Como referente epistémico para discutir la igualdad y la justicia social utiliza los enunciados de François Dubet y con respecto al tema de la reproducción cultural y de las desigualdades como habitus, las ideas de Pierre Bordieu al respecto. Se colocan en contexto los términos de políticas públicas y políticas educativas como horizontes del análisis (DOMÍNGUEZ, 2016, p. 87).

En otra perspectiva Gómez (2016) plantea que el sistema educativo cubano garantiza la igualdad de oportunidades para los estudiantes a la continuidad de estudios

en los diferentes niveles, independientemente de los contextos urbano y rural en que se desarrolle su formación. Para Guach, J. & Guach, D. (2018, p. 15) "(...) Existe una tendencia a no reflejar estadísticamente las diferencias raciales. Es algo que afecta seriamente la especificidad y direccionalidad de la política social." Sin embargo los autores encuentran paradójico cuando en el mismo texto se afirma que "(...) de forma muy aislada y episódica se manifiestan concepciones y prácticas que demuestran la prevalencia de las concepciones discriminatorias y endoracistas."

Se reconoce la importancia de estas investigaciones, pues evidencian las problemáticas en cuanto a las limitaciones de determinados grupos sociales vulnerables para el acceso y permanencia en la universidad. Estas evaluaciones de las políticas de ingreso a la educación superior cumplen el objetivo de reunir informaciones sobre la efectividad de las políticas o programas, sus potencialidades, limitaciones y alternativas (MAINARDES, 2015). Al propio tiempo muestran una serie de limitaciones para el desarrollo de un campo epistemológico sobre políticas educativas en el contexto cubano, especialmente en el abordaje integral, complejo y multidisciplinario de temas como las relaciones étnico/raciales.

En coherencia con el esquema de Roger Dale, los autores valoran la necesidad de que la investigación educativa en la educación superior cubana avance "(...) hacia cuestionamientos más amplios (prácticas educativas, políticas educativas, políticas de educación y resultados) (...)". Esto permitirá "(...) alcanzar niveles de abstracción cada vez más elevados, pues se podrá aprender los fundamentos sociales, económicos, políticos y educativos manifiestos y latentes en la política investigada, (...) (MAINARDES, 2015, p. 35).

Con los fundamentos que se muestran a través del artículo, es evidente el desafío que implica pensar raza, racismo, relaciones étnico-raciales. Pero sobre todo el diseño y articulación de políticas universitarias para una educación que posibilite descolonizar esas prácticas y saberes tradicionales. Esas políticas educativas deben responder a la particular conformación de la identidad cultural de los patrones raciales y étnicos en las relaciones sociales. Además de permitir la elaboración de argumentos teóricos y prácticos pertinentes.

Se hace necesario un procedimiento teórico-metodológico que, en el campo de investigación sobre políticas educativas y su relación con las relaciones étnico/raciales, permita una *pedagogía de las ausencias y las emergencias*. Caracterizada por: reconocer la

diversidad de experiencias sociales y epistémicas en la educación; y en ese sentido la no jerarquización de experiencias y conocimientos (GOMES, 2017). El objetivo es avanzar a una traducción intercultural que articule una ecología de saberes (SOUSA, 2017) y fomente una educación universitaria popular (FREIRE, 1967, 1985, 1997, 2016; MEJÍA, 2011); intercultural crítica, antirracista, descolonizada (CASTRO-GÓMEZ, 2007, pp. 79-92; FERNANDES; FERRÃO, 2013; FERRÃO, 2013; VIAÑA; TAPIA; WALSH, 2010; WALSH, 2012, 2013); transgresora de estereotipos, libertaria, emancipatoria (HOOKS, 2013; SOUSA, 2007, 2019).

En esta perspectiva se dedica el próximo acápite a ejemplificar acciones de políticas educativas sobre relaciones étnico/raciales. Las mismas fueron diseñadas y desarrolladas por actores y actrices de la Universidad de Camagüey, y otras instituciones y organizaciones cubanas, con el objetivo de generar una “(...) intertextualidad rizomática a modo de swarming.” (TELLO, 2015) en este tema.

Relaciones étnico/raciales: (otras) prácticas y pesquisas que transforman la Universidad Cubana

En el mes de febrero del 2014 el Ministerio de Educación Superior (MES) cubano emitió una indicación a los rectores de universidades, orientando incrementar el tratamiento al tema relaciones raciales en Cuba, desde el ámbito docente, investigativo y extensionista. En la Universidad de Camagüey (Cuba) la coordinación de estas actividades se le asignó a la Facultad de Humanidades. Ya se contaba con experiencias universitarias, y no universitarias en el tema racial, así como activistas, docentes e investigadores interesados. Esto permitió la creación de un grupo de trabajo coordinador para el diseño e implementación de una estrategia universitaria en conjunto con el Comité Académico Provincial Ruta del Esclavo, y otras instituciones docentes y culturales camagüeyanas.

En las Tesis sobre Feuerbach se reconoce que “La vida social es, en esencia, práctica (...)” y “la importancia de la actuación «revolucionaria», «práctico-crítica», “son los hombres, precisamente, los que hacen que cambien las circunstancias y que el propio educador necesita ser educado”, y el desafío que implica “interpretar de diversos modos el mundo”, sin dejar de comprender que “de lo que se trata es de transformarlo” (MARX, 1980). La vitalidad de la praxis nos permite un “estudio concreto de la historia pasada y en

la actual actividad de creación de nueva historia”, esto indica que “si los hechos son siempre individuales y mudables en el flujo del movimiento histórico, los conceptos pueden ser teorizados” (GRAMSCI, 1987).

En esto influye la discrepancia que existe entre teoría y práctica social, donde la teoría no percibe a la práctica social, convirtiéndose en una teoría social irrelevante (SOUSA, 2006, 2012). Por eso la necesidad de resignificar el desajuste entre teoría y realidad e intentar una construcción conceptual que acompañe a esa realidad (ZEMELMAN, s/d;). Es necesario desarrollar una posición reflexiva que nos permita fundamentar e interrogar los principios metodológicos desde una discusión epistemológica, para transitar conscientemente por los límites, tensiones y contradicciones de lo que pesquisamos (GONZÁLEZ, F., 2010).

Para Orlando Fals Borda (2015, p. 263) en una perspectiva de investigador sentipensante se puede ser sujeto y objeto de la “propia investigación y experimentar directamente el efecto de sus trabajos” enfatizando dentro del proceso en un rol u otro, con una cadencia rítmica que “incluye acercarse y distanciarse por turnos de las bases, acción y reflexión”. Solo las masas como sujetos activos permiten la inserción del investigador, su presencia y contribución a la solución de un problema, activa o reflexivamente.

...a metodologia da pesquisa/ação como uma proposta político-pedagógica que busca realizar uma síntese entre o estudo dos processos de mudança social e o envolvimento do pesquisador na dinâmica mesma destes processos. Adotando uma dupla postura de observador crítico e de participante ativo, o objetivo do pesquisador será colocar as ferramentas científicas de que dispõe a serviço do movimento social com que está comprometido (...) [com] a finalidade de favorecer a aquisição de um conhecimento e de uma consciência crítica do processo de transformação pelo grupo que está vivendo este processo, para que ele possa assumir, de forma cada vez mais lúcida e autônoma, seu papel de protagonista e ator social. (BRANDÃO [et. al.], pp. 26-27, 1982).

Coherente con una perspectiva de acción, investigación transformadora se generó una intensa labor de aprendizaje colectivo. Donde no faltaron las contradicciones, tensiones, diferencias para abordar un tema que algunos entendían “problemático”, otros “tendencioso”, algunos/as “innecesario”, mientras que otros/as estaban convencidos de su urgencia y necesidad. Desde esa multiplicidad de ideas, posturas y micropolíticas (BALL, 1994), se logró establecer la estrategia institucional para abordar la problematización de las relaciones raciales en Cuba. Estas acciones estaban articuladas en la docencia, la investigación y la extensión universitaria. Permitió la formación continua de docentes y

especialistas, con el correspondiente beneficio de las clases en el pregrado. También tuvo impacto con actividades extensionistas, el fomento de investigaciones de posgrado, y ante todo canalizó espacios de discusión social y educativa (PONS, et. al, 2015).

La primera actividad diseñada y organizada fue un curso de posgrado sobre Relaciones raciales en Cuba. Se articuló la participación de especialistas con una sólida obra investigativa sobre relaciones étnico/raciales en Cuba, reconocidos a nivel nacional e internacional. En el periodo de mayo del 2014 a mayo del 2015 se desarrollaron cuatro ciclos de conferencias interdisciplinarias, articuladas con presentaciones de libros, filmes, debates abiertos, y que contó con la presencia de más de 50 docentes y especialistas. Entre otros aspectos resaltó en el intercambio la necesidad de incrementar en las clases el abordaje a los componentes étnico/raciales y su interacción histórica en la cultura y sociedad cubana; así como promover una cultura de igualdad entre todos los estudiantes. De igual forma lo imprescindible de mostrar en la docencia y la investigación las historias de la esclavitud, el miedo a lo negro/africano y las dinámicas del racismo en la Cuba contemporánea. Rescatar la memoria histórica desde un enfoque antirracista en los espacios educativos, sociales, familiares e individuales; organizar cursos optativos sobre la religiosidad cubana de origen africano y los componentes étnicos/raciales en Cuba.

Como parte de esas acciones se funda la Cátedra de Antropología “Fernando Ortiz” en abril del 2015 y se comienza un Diplomado de Antropología con docentes universitarios y especialistas culturales del territorio, que abarcó el periodo 2015-2016. En mayo de ese propio año se realizó el I Taller Científico-Metodológico “Transculturalidad, identidad y relaciones raciales en la educación cubana”, con participación de docentes, estudiantes y especialistas de varias provincias cubanas. Se mantuvo e intensificó la articulación con el Comité Académico Ruta del Esclavo, auspiciando la universidad de Camagüey los eventos José A. Aponte in memoriam hasta la actualidad. Fue firmada una carta de intención para promover el intercambio investigativo y académico con el Instituto Cubano de Antropología (ICAN), con énfasis en temas de racialidad y etnicidad.

Durante el curso escolar 2014-2015 se realizó el diseño e implementación la asignatura optativa Relaciones étnico/raciales en Cuba: hacia una visión descolonial y transcultural de la Historia, con estudiantes de la graduación en Historia. Este curso de graduación mostró la perspectiva de los estudiantes sobre las relaciones raciales en los espacios sociales y universitarios, así como diversas ideas para el tratamiento al tema

desde las clases de Historia. Además se implementaron contenidos transversales sobre raza y racismo en las asignaturas de Filosofía, Economía Política y Teoría Sociopolítica. Los resultados preliminares dieron como resultado la tesis de maestría en educación titulada: Estrategia de educación antirracista para el docente universitario. En esa investigación se realiza un análisis desde la actuación docente y realizan propuestas de políticas institucionales (PONS, 2017).

Una iniciativa más reciente, es el curso de posgrado: *Educación para las relaciones étnico/raciales desde la perspectiva metodológica de la educación popular*. El diseño metodológico y de contenidos, así como la coordinación fue realizada por el Ms. Maikel Pons Giralt y la Dra. María V. González Peña. Esta acción formativa, al unísono, fue pensada como un grupo focal para una investigación doctoral sobre el tema. Los participantes fueron escogidos entre personas que ya tenían formación como educadores/as populares y/o investigan o promueven temas relacionados con las relaciones étnico/raciales. De ellos/as más de la mitad pertenecen a la Red Territorial de Educadores/as Populares de Camagüey y/o el Comité Académico Ruta del Esclavo.

Estas organizaciones junto a la Casa de la Diversidad Cultural de Camagüey, y el Centro Memorial Martin Luther King Jr. (CMMLK) en la Habana, fueron auspiciadoras de la realización de los encuentros. El CMMLK a través de la Red Territorial de Educadores/as Populares brindó un generoso apoyo financiero para garantizar aspectos logísticos y de alimentación durante las actividades programadas. Un aspecto importante fue que la mayoría de las personas conforman diferentes redes rizomáticas de actuación en diversos espacios sociales, docentes, académicos lo cual garantizaba sentirse cómodos para expresarse, posicionarse, y generar un ambiente de emancipación, de pensamiento y actitud crítica hacia los temas en discusión.

Affín con las características y objetivos de la investigación en la presentación los coordinadores insistieron en el papel de participantes/pesquisadores que todos/as iban a asumir en esos encuentros. Tratándose de un tema de investigación se intentó que la experiencia no fuera solo de prácticas sociales, sino además de prácticas académicas e investigativas que permitieran una construcción colectiva, y de pluralidad epistemológica sobre relaciones étnico/raciales en Cuba. También se articuló la red para que personas convocadas hicieran propuestas de participantes sin experiencia investigativa o académica, sensibilizados con temáticas afines al grupo focal/curso.

Fueron considerados aspectos de pluralidad tales como: edad, género, color de la piel, intersectorialidad, interdisciplinariedad, formación académica, religión. La interdisciplinariedad se expresó en personas graduadas o que imparten asignaturas de: Pedagogía, Historia, Finanzas, Sociología, Estudios Socioculturales, Historia del Arte, Derecho y Ciencias Sociales.

Los/as participantes procedían de diferentes centros laborales y docentes. Instituciones como la Universidad de las Artes, la Universidad de Camagüey, Centro Universitario Municipal de Vertientes, Dirección Municipal de Educación Jimaguayú, Secundaria Básica Ana Betancourt, el Archivo Histórico Provincial, Iglesia Evangélica Pentecostal, Centro de Información y Gestión Tecnológica (CIGET), Fundación Cultural Caguayo. Además pertenecen a organizaciones de la sociedad civil cubana como: Unión de Escritores y Artistas de Cuba (Uneac), Asociación Hermanos Saíz (AHS) y las ya mencionadas Comité Ruta del Esclavo, Red Territorial de Educadores/as Populares y CMMLK.

El objetivo general del curso fue: -sistematizar teórica y prácticamente estrategias y metodologías educativas para las relaciones étnico/raciales a partir de una visión descolonizadora y de educación popular, que permitan adquirir y modificar actitudes, saberes y valores sociales que impacten en los espacios educativos y sus sujetos. Como objetivos específicos se planteó: -identificar prácticas discriminatorias étnico-raciales portadoras de actitudes, comportamientos y valores de la cultura de la dominación; -identificar los presupuestos básicos que sustentan las relaciones étnico-raciales desde la perspectiva metodológica de la educación popular; -analizar aspectos teórico-prácticos relacionados con las relaciones étnico-raciales en Cuba; -valorar la contribución del contenido del grupo-focal/curso a la educación para las relaciones étnico-raciales en la transformación de prácticas sociales discriminatorias hacia prácticas sociales emancipadoras.

El curso fue diseñado para cuatro encuentros, cada uno de ellos concebido con dinámicas y objetivos inter-dependientes. Las sesiones se desarrollaron en salas de la Casa de la Diversidad Cultural Camagüeyana. Fue escogido este espacio por ser escenario habitual de la Ruta del Esclavo y la Red Territorial de Educadores/as Populares para sus actividades; y que cuenta con condiciones para el trabajo en grupos, la proyección de audiovisuales y el aseguramiento logístico. Además de estar ubicado en la arteria principal

de la ciudad, con fácil acceso para los participantes, y a lugares escogidos para hacer las actividades colaterales.

Las sesiones se desarrollaron durante los días 4, 5, 11 y 12 de marzo del 2019, y cada sesión fue de 3 horas de trabajo, para un total aproximado de 12 horas de intercambio. Fueron analizadas en detalle cada actividad a realizar en cada sesión del curso/grupo focal, pero al concluir cada día se hizo un análisis de la sesión de trabajo y adoptaron las transformaciones pertinentes. Durante la propia dinámica de los intercambios, y a criterio de los participantes se hacían adaptaciones en las lógicas de las actividades.

Los textos utilizados constituyen referencias teóricas, epistemológicas y metodológicas sobre raza, racismo, relaciones étnico/raciales, educación popular, decolonialidad, e historia de Cuba que se utilizan en los fundamentos de la investigación doctoral. Por lo cual también se constituyó en una vía de validación desde la práctica social de esa teoría. Las fotos, audiovisuales, lugares históricos, y personalidades negras/os escogidos para homenajear en esos días, se decidieron por los coordinadores del grupo-focal con participación de otros integrantes. El criterio esencial fue la movilización de sentimientos, generar expectativas internas y externas en los participantes, y mostrar/participar de estéticas y experiencias musicales, artísticas que reconozcan el lugar del negro/a en la cultura cubana e internacional. Como parte de los procedimientos metodológicos en una pesquisa participante, se tuvo especial cuidado en dejar registro colectivo de todo lo que se fue construyendo.

Aunque todavía están en procesamiento y análisis los resultados de esta experiencia, es posible colocar algunas conclusiones preliminares. Se constata la existencia de estereotipos sociales negativos que se asocian a lo negro y al negro. El racismo es una problemática cultural que no solo afecta a las personas de piel negra. Hubo consenso en la necesidad de abordar el tema étnico/racial en Cuba desde sus orígenes y contextualizar en la realidad de hoy. Los participantes concluyeron que los prejuicios en ocasiones los racionalizamos y no nos damos cuenta al reproducirlo en nuestras conductas.

En la familia cubana se albergan muchos prejuicios y estereotipos que se transmiten a las nuevas generaciones. Por lo cual se necesita de una profunda educación social. En este empeño la pedagogía/educación tiene mucho que avanzar en los temas relacionados con la racialidad, y deben revisarse los planes de estudio. Es imprescindible que el racismo sea erosionado para avanzar en un tratamiento social desde la

indiferenciación y no desde la indiferencia. Aunque desde el punto de vista constitucional se reconozcan los derechos de no discriminación por origen étnico y racial, todavía no se cumple a cabalidad este principio de igualdad constitucional.

Toda esta construcción teórica, epistemológica y práctica registrada colectivamente, este artículo la reconoce como saberes emergentes. A sus protagonistas como autores/as de una práctica teórica sobre educación para las relaciones étnico/raciales a partir de una perspectiva metodológica de educación popular en el contexto cubano.

Conclusiones

En el diseño e implementación de la política educativa cubana la investigación privilegia un enfoque epistemológico teniendo al Estado como centro de la actividad educativa. Existe la tendencia en las investigaciones educativas en el contexto cubano por priorizar el análisis del factor étnico/racial (color de la piel) desde la representación, acceso y permanencia de los estudiantes en la educación superior. Estas investigaciones tienen su foco en los resultados de los instrumentos evaluativos que se aplican para el acceso a la educación superior y en una descripción interpretativa de las estadísticas resultantes.

A partir de esos análisis se realizan valoraciones sobre la inclusión de estudiantes por color de la piel, género, capital cultural, capital económico, a partir de enfoques teóricos más orientados a la sociología de la cultura y la educación. Sin embargo los autores entienden que las investigaciones sobre políticas educativas precisan de niveles de abstracción e integralidad epistemológica, que deriven en discusiones sustantivas para desentrañar temas de complejidad teórica, conceptual y práctica.

De esta forma fomentar un campo de análisis de política y políticas educativas en temas como: diversidad cultural, equidad en los espacios educativos, educación intercultural, y relaciones étnico/raciales. Así generar herramientas conceptuales para el diseño e implementación de propuestas de políticas educativas integrales y multidisciplinarias (MAINARDES, 2015) y su implementación orgánica en sus diferentes niveles, con una activa participación de sus actores.

En criterio de los autores la proyección investigativa en el campo de las políticas educativas es sustentada desde documentos políticos y normativas educacionales. Esto limita el desarrollo de epistemologías educacionales que permitan realizar un ejercicio analítico y valorativo en un nivel de abstracción, donde se puedan aportar definiciones teóricas sobre las políticas educativas en Cuba.

La práctica teórica y educativa, ejemplificada en una serie de acciones para promover las relaciones étnico/raciales en los espacios universitarios, demuestra la potencialidad y pertinencia. Esto permite a los autores recomendar la recuperación de estas experiencias de políticas universitarias, junto a otras existentes en espacios y organizaciones sociales, y articular redes de docencia e investigación que permitan propuestas más sólidas, en los diferentes niveles de las políticas educacionales, y su generalización.

Referencias

ALARCÓN, Rodolfo. **La Nueva Universidad Cubana**. Revista Pedagogía Universitaria, 2008, Vol. XIII No. 2. En: <http://cvi.mes.edu.cu/peduniv/index.php/peduniv/article/view/440/431>

_____. Conferencia: Las ciencias de la educación en una universidad integrada e innovadora. **Congreso Internacional Pedagogía**, La Habana, 2015. En: <http://www.uh.cu/node/2671>

_____. Conferencia Inaugural "Universidad innovadora por un desarrollo humano sostenible: mirando al 2030". **10mo Congreso Internacional de Educación Superior**, La Habana, Cuba, 2016. En: <http://www.congresouniversidad.cu/sites/default/files/ESP.pdf>

ALMEIDA, Yulexis. El acceso a la educación superior en Cuba. Breve reflexión desde la perspectiva racial. En: PAULINO, Manuel (Coord.) **Actualidad universitaria: publicaciones de excelencia**, Mesa Innovación 1, 2016.

<http://www.seeci.net/cuiciid2016/PDFs/INNOV%201%20Unida.pdf>, 26-03

ÁVILA, Niuva. Familia, racialidad y acceso a la Educación Superior en Cuba. Un estudio de caso. **Trabajo de Diploma**, Universidad de La Habana, Facultad de Filosofía e Historia, 2006.

_____. Familia, educación y raza. Tres puntos que convergen. **Revista Universidad de la Habana**, No. 273, 2012, pp.200-223.

BALL, Stephen J. **La micropolítica de la escuela: hacia una teoría de la organización escolar**. Editorial Paidós, Madrid, 1994.

BONETI, Lindomar. Fundamentos epistemológicos de las políticas educativas: de la razón moderna al discurso de inclusión social. En: TELLO, C. (comp), **Los objetos de estudios de la política educativa. Ciudad Autónoma de Buenos Aires:** Autores de Argentina, Libro digital, EPUB, 2015, pp. 63-77.

BOLÍVAR, Antonio... [et al.]. Estado, políticas públicas y educación. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: **CLACSO**, Campinas : Letras Libres, 2018.

BOLÍVAR, Antonio. Equidad educativa y teorías de la justicia. **Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación**, Vol. 3, No. 2, 2005, pp. 42-69.

BRANDÃO, Carlos Rodrigues (org.). **Pesquisa participante**. São Paulo: Brasiliense, 1982, p. 42-62.

CAÑO, María del C. Relaciones raciales, proceso de ajuste y política social. La Habana: **Revista Temas**, No. 7, julio-septiembre, 1996.

CARBONELL, Walterio. **Cómo surgió la cultura nacional**. Ediciones Bachiller, Biblioteca Nacional José Martí, La Habana, 2005.

CASTRO, Fidel. **Intervención en el Palacio Presidencial**. 22/03/1959.
<http://www.cuba.cu/gobierno/discursos/1959/esp/f220359e.html>

_____ **Intervención en la clausura del Congreso Pedagogía**. 2003.

<http://www.cuba.cu/gobierno/discursos/2003/esp/f070203e.html>

CASTRO, Raúl. La Revolución es la obra más hermosa que hemos hecho. Intervención publicada en Sitio **Cubadebate**, 20 de abril del 2018, en:
<http://www.cubadebate.cu/opinion/2018/04/20/discurso-de-raul-castro-ruz/#.XeEU8OhKjtQ>

CASTRO-GÓMEZ, Santiago. Decolonizar la universidad. La hybris del punto cero y el diálogo de saberes. En: CASTRO-GÓMEZ, Santiago y GROSGOUEL, Ramón. **El giro decolonial: reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global**. Bogotá: Siglo del Hombre Editores; Universidad Central, Instituto de Estudios Sociales Contemporáneos y Pontificia Universidad Javeriana, Instituto Pensar, 2007, pp. 79-92.

DALE, Roger. Globalização e educação: demonstrando a existência de uma “cultura educacional mundial comum” ou localizando uma “agenda globalmente estruturada para a educação”? **Educ. Soc.**, Campinas, vol. 25, n. 87, maio/agosto, 2004, p. 423-460.

DE LA FUENTE, Alejandro. **Una nación para todos. Raza, desigualdad y política en Cuba 1900-2000**. Ediciones Contemporánea, La Habana, 2014.

DÍAZ-CANEL, Miguel. Conferencia Inaugural "La Universidad ante los retos de la construcción de la sociedad socialista en Cuba". **7mo Congreso Internacional de**

Educación Superior, La Habana, Cuba, 2010. Consultado en:
<http://www.congresouniversidad.cu/sites/default/files/ConferenciaMinistroU2010.pdf>

_____. Conferencia Inaugural: La universidad y el desarrollo sostenible: una visión desde Cuba. **8vo Congreso Internacional de Educación Superior**, La Habana, Cuba, 2012. Consultado en:
<http://www.congresouniversidad.cu/sites/default/files/webform/ConfMDCU2012.pdf>

_____. No vamos a renunciar a las conquistas y los sueños por realizar. **Noticia en Sitio web de la Presidencia**, 22 de nov. 2019, En:
<https://www.presidencia.gob.cu/es/noticias/diaz-canel-en-el-consejo-de-ministros-no-vamos-a-renunciar-a-las-conquistas-y-los-suenos-por-realizar/>

DOMÍNGUEZ, María. I. Educación superior en Cuba e inclusión social de las juventudes. **Revista Nómada**, Núm. 44, Universidad Central, Colombia, 2016, pp. 85-103.

_____. Educación superior: ¿inclusión social o reproducción de desigualdades?. **Revista Temas**, No. 87-88, julio-diciembre, 2106^a, pp. 20-27. En:
http://www.temas.cult.cu/sites/default/files/articulos_academicos_en_pdf/03%20Dominiguez.pdf

FALS BORDA, Orlando. **Una sociología sentipensante para América Latina**. México, D. F.: Siglo XXI Editores; Buenos Aires: CLACSO, 2015.

FERAUDY, Heriberto. Intervención del Presidente de la Comisión Aponte ante la Asamblea Nacional del Poder Popular. **Boletín Comisión Aponte No. 00**, La Habana, 2012.

FERRÃO, Vera M. Educación intercultural crítica: construyendo caminos. En: Walsh, Catherine (ed), **Pedagogías decoloniales: prácticas insurgentes de resistir, (re)existir, (re)vivir T I**. Serie Pensamiento decolonial, 2013, pp. 145-161.

FERNANDES, Luiz; FERRÃO, Vera M. Pedagogía decolonial y educación anti-racista e intercultural en Brasil. En: Walsh, Catherine (ed), **Pedagogías decoloniales: prácticas insurgentes de resistir, (re)existir, (re)vivir T I**. Serie Pensamiento decolonial, 2013, pp. 275-303.

FREIRE, Paulo. **Educação como prática da liberdade**. Rio de Janeiro, Editora Paz e Terra, 1967.

_____. **La naturaleza política de la educación: cultura, poder y liberación**. Madrid, Ediciones Paidós Ibérica S.A., 1985.

_____. **Política y educación**. Madrid, Siglo XXI Editores, 1997.

_____. **Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2016.

GOMES, Nilma. **O Movimento Negro educador: saberes construídos nas lutas por emancipação**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2017.

GONZÁLEZ, María. V. **Gestión de la extensión universitaria con enfoque intercultural en condiciones de universalización**. Tesis en opción al título de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad de Camagüey, Cuba, 2012.

GONZÁLEZ, Niurka, et al. **Relaciones raciales en Cuba. Estudios contemporáneos**, Fundación Fernando Ortiz, La Habana, 2010.

GONZÁLEZ, Fernando. **Pesquisa qualitativa e subjetividade: os processos de construção da informação**. [Tradução Marcel Aristides Ferrada Silva], São Paulo: Cengage, Learning, 2010.

GRAMSCI, Antonio. Notas críticas sobre una tentativa de Ensayo popular de sociología. En: GALLINO, L. [et. al]. **Gramsci y las Ciencias Sociales**, Ciudad de México, Siglo XXI Editores, 1987, pp. 95-150.

GUACH, J. L.; GUACH, D. El color de la piel como fuente de las políticas sociales en Cuba. **Revista Contribuciones a las Ciencias Sociales**, octubre 2018. En línea: <https://www.eumed.net/rev/cccs/2018/10/color-piel-cuba.html>

HOOKS, Bell. **Ensinando a transgredir: a educação como prática da liberdade**. São Paulo: Editora WMF Martins Fontes, 2013.

ÍÑIGO, Enrique; SOSA, Ana M. La dimensión social de la pertinencia como complemento sustancial en el logro de la equidad en la Educación Superior. **Revista Congreso Universidad**, Vol. 6, No. 4, 2017, pp. 152-168, En: <http://www.congresouniversidad.cu/revista/index.php/rcu/article/view/790/752>, 19-02

MAINARDES, Jefferson. Reflexiones sobre el objeto de estudio de la política educativa. En: Tello, C. (comp), **Los objetos de estudios de la política educativa**. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Autores de Argentina, Libro digital, EPUB, 2015, pp. 13-21.

MARTÍNEZ, Rogelio. **Diálogos imaginarios. Instituto Cubano del Libro (Letras Cubanas)**, La Habana, 2016.

MARTÍNEZ, Fernando. **El racismo es una naturalización de la desigualdad entre las personas**. 2011. Disponible en <http://www.cubarte.cult.cu/periodico/entrevistas/el-racismo-es-una-naturalizacion-de-la-desigualdad-entre-las-personas/18991.html>

MARX, Carlos. **Tesis sobre Feuerbach. En: Obras escogidas Tomo I**, Editorial Progreso, Moscú, 1980, pp. 6-7.

MEJÍA, Marco R. **Educaciones y Pedagogías Críticas desde el Sur: (Cartografías de la Educación Popular)**. Lima, Asociación Gráfica Educativa, 2011.

MORALES, Esteban. **Desafíos de la problemática racial en Cuba**. Fundación Fernando Ortiz, La Habana, 2007.

_____ (2010). **“La problemática racial en Cuba: algunos de sus desafíos”**. Editorial José Martí, La Habana.

MORRISON, Tony. **El origen de los otros**. Editorial Lumen, 2018.

ORTIZ, Fernando. Contrapunteo cubano del tabaco y del azúcar. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1983, pp. 86-90.

_____. Los factores humanos de la cubanidad. **Revista Perfiles de la Cultura Cubana**, mayo-diciembre, 2002.

POGGI, Margarita. Prólogo. En: AZEVEDO, Joaquim... [et.al.]. Diversidad cultural, desigualdad social y estrategias de políticas educativas. **IPE-Unesco**, 1a ed., Buenos Aires, 2009, pp. 13-16.

PONS, Maikel, et.al. Estrategia para la introducción del tema relaciones raciales en la Universidad de Camagüey. **Camagüey: Memorias de la Conferencia Científica Metodológica 2015 de la Universidad de Camagüey**, ISBN 978-959-16-2487-1, junio 2015.

_____. **Estrategia de educación antirracista para el docente universitario. Tesis de maestría en Ciencias de la Educación Superior**, Universidad de Camagüey, Cuba, 2017.

_____. Educación intercultural y antirracista: un acercamiento desde la universidad cubana. Paulo Freire. **Revista de Pedagogía Crítica**, (18), 2018, pp. 203-220.
<https://doi.org/10.25074/07195532.18.737>

PUEBLA, Yaquelin. Características del nuevo ingreso a la educación superior en Cuba. Apuntes para su historia. **Revista Congreso Universidad**. Vol. III, No. 1, La Habana, 2014, pp. 1-10. En:
<http://www.congresouniversidad.cu/revista/index.php/rcu/article/view/552/515>, 27-02-2018

ROJAS, Fernando. Una lucha constante con nuestros propios demonios. En: GUEVARA, Alfredo; HERNÁNDEZ, Rafael; ROJAS, Fernando; VALLE DEL, Sandra & RODRÍGUEZ, Lázaro I., Política, cultura y Revolución: encrucijadas y sentidos, **Revista Perfiles de cultura cubana**, mayo-agosto, 2003, pp. 3-5.

ROMAY, Zuleica. **Elogio de la altea o las paradojas de la racialidad**. Fondo Editorial Casa de las Américas, La Habana, 2012, pp. 112-287.

SIERRA, M. S.; CANCIANO, E. **Las condiciones de enseñanza en contextos críticos**. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación, Buenos Aires, 2006.

SOUSA de, B. **Renovar la teoría crítica y reinventar la emancipación social**. Buenos Aires, CLACSO, 2006.

_____. **De las dualidades a las ecologías. La Paz, Red Boliviana de Mujeres** Transformando la Economía/REMTE, 2012.

_____. **La Universidad en el siglo XXI: Para una reforma democrática y emancipatoria de la universidad.** La Paz, CIDES-UMSA, ASDI y Plural Editores, 2007.

_____. **Justicia entre saberes: Epistemologías del Sur contra el Epistemicidio.** Madrid, Ediciones Morata S.L., 2017, pp. 237-287.

_____. **Educación para otro mundo posible.** Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CLACSO; Medellín: CEDALC, 2019.

TEJUCA, M. et. al. Análisis del acceso a la educación superior cubana de los estudiantes de preuniversitario en el curso 2014-2015. **Revista Cubana Educación Superior**, Vol. 36, No. 1, 2017, pp. 165-186. En: <http://scielo.sld.cu/pdf/rces/v36n1/rces15117.pdf>

TELLO, César G. En búsqueda de la caracterización del campo teórico de la política educativa. En: TELLO, C. (comp), **Los objetos de estudios de la política educativa.** Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Autores de Argentina, Libro digital, EPUB, 2015, pp. 13-21.

_____. Los objetos de estudio de la política educativa: tres argumentaciones epistemológicas para su análisis. En: Tello, C. (comp), **Los objetos de estudios de la política educativa.** Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Autores de Argentina, Libro digital, EPUB, 2015^a, pp. 43-62.

TRISTÁ, Boris; GORT, Amelia; IÑIGO, Enrique. Equidad en la Educación Superior Cubana: Logros y Desafíos. **Revista Lusófona de Educação**, núm. 24, 2013, pp. 117-133. En: <http://www.redalyc.org/pdf/349/34929705008.pdf>

TROUILLOT, Michel. **Silenciando el pasado: el poder y la producción de la Historia.** Granada: Editorial Comares, 2017.

TURNER, Lidia; MARTÍN, Elvira & ENRÍQUEZ, Isora. The role of Cuba's educational system towards eliminating racial discrimination. In: BROOK, Diane, **International Perspectives on race (and racism)**, Nova Science Publishers, Inc, EE.UU, 2015.

VIAÑA, Jorge; TAPIA, Luis; WALSH, Catherine (eds.). **Construyendo Interculturalidad Crítica**, La Paz: Convenio Andrés Bello, 2010.

WALSH, C. (ed.) Interculturalidad crítica y (de)colonialidad: **Ensayos desde Abya Yala.** Quito, Ediciones Abya-Yala, 2012.

_____. **Pedagogías decoloniales: Prácticas insurgentes de resistir, (re)existir y (re)vivir.** TOMO I, II. Quito, Ediciones Abya-Yala, 2013.

ZEMELMAN, H. **Pensar teórico y pensar epistémico: los retos de las ciencias sociales latinoamericanas.** Ciudad de México: Ipecal, s/f.

DOCUMENTOS

CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DE CUBA. **Gaceta Oficial No. 5 Extraordinaria de 10 de abril de 2019**, En: <http://media.cubadebate.cu/wp-content/uploads/2019/04/Constituci%C3%B3n-de-la-Rep%C3%BAblica-de-Cuba.pdf>

MES. **Planificación Estratégica 2017-2021**. La Habana, Cuba, 2016.

____. **Objetivos de trabajo para el año 2019**. La Habana, 2018.

ONEI. **El Color de la Piel según el Censo de Población y Viviendas 2012 en Cuba**. La Habana: Centro de Estudios de Población y Desarrollo, 2016.

____. **La educación en la Revolución 1958-2008**, 2009.

ONU. Conferencia Mundial contra el Racismo, la Discriminación Racial, la Xenofobia y las Formas Conexas de Intolerancia. En: **Unidos contra el racismo, la discriminación racial, la xenofobia y las formas conexas de intolerancia**, Oficina del Alto Comisionado de Derechos Humanos, Nueva York, 2012, pp. 3-78.

____. Proclamación del Decenio Internacional de los Afrodescendientes. **Resolución 68/237**, Asamblea General de la ONU, 23 de diciembre de 2013.

____. Programa de actividades del Decenio Internacional para los Afrodescendientes. **Resolución 69/16**, Asamblea General de la ONU, 18 de noviembre de 2014.

PCC. **Objetivos de trabajo del PCC aprobados en la Conferencia Nacional**. Publicado en sitio web, 1 de feb. 2012, En: <http://www.cubadebate.cu/especiales/2012/02/01/objetivos-de-trabajo-del-pcc-aprobados-en-la-conferencia-nacional-pdf/#.XeEWm-hKjtR>

____. **Lineamientos de la Política económica y social del partido y la revolución para el período 2016-2021**. Julio, 2017. En: <http://www.granma.cu/file/pdf/gaceta/Lineamientos%202016-2021%20Versi%C3%B3n%20Final.pdf>

UNESCO. Plan de Acción 2018 – 2028. **III Conferencia Regional de Educación Superior para América Latina y el Caribe**. Córdoba, Argentina, 2018.

Submetido em 21/07/2019

Aprovado em 30/11/2019

Licença *Creative Commons* – Atribuição Não Comercial 4.0 Internacional (CC BY-NC 4.0)